

Bi2u
da Art
Cult


APRESENTA

O LIVRO DERRADEIRO
CRUZ E SOUSA



O LIVRO
DERRADEIRO
Cruz e Sousa

VAMOS ENTRAR E DESCOBRIR A HISTÓRIA?



1 - Quando a obra foi escrita?

2 - Onde e em qual época se passa ?

3 - Você lembra de já ter lido, ou ouvido, algum poema semelhante?

-
- Você já tinha ouvido falar do poeta Cruz e Sousa?
 - Já havia lido alguma outra obra dele?
 - O que você sabe sobre ele?
 - Já conhecia o Simbolismo e a poesia simbolista?
 - Como o simbolismo se manifesta na linguagem poética de Cruz e Sousa em poemas como “Supremo Anseio” e “Escárnio Perfumado”?
 - De que forma o poeta explora o tema da morte e da transcendência em títulos como “À Revolta” e “Aos Mortos”?
 - Analise a crítica social presente no poema “Escravocratas”. Como Cruz e Sousa relaciona cor e opressão?
 - Quais imagens sensoriais (visuais, olfativas, sinestésicas) predominam em “Chuva de Ouro” e “Delírio do Som”? Dê exemplos de versos.
 - Compare a estrutura dos sonetos de Cruz e Sousa com seus versos livres em “Metamorfose” e “Auréola Equatorial”. Que efeitos rítmicos e sonoros são produzidos?
 - Como a origem afrodescendente de Cruz e Sousa influenciou sua produção poética e sua visão de mundo?
 - De que forma o contexto pós-abolição da escravidão no Brasil se reflete na obra do poeta?
 - Você identifica alguma semelhança entre os problemas apresentados na obra e a realidade brasileira atual?

- Contextualize historicamente o simbolismo no Brasil final do século XIX e a vida de Cruz e Sousa.

- Escreva sonetos inspirados nas técnicas simbolistas de sinestesia e cor.



- Examine o uso das aliterações e assonâncias como recursos sonoros na poesia de Cruz e Sousa.

- Analise o uso de símbolos e metáforas na construção do sentido poético.



🎵 "Rap Simbolista"

Objetivo: Conectar a poesia clássica com linguagens contemporâneas.

- Atividade: Adaptar temas de Cruz e Sousa para o ritmo do rap
- Desafio: Manter a essência poética em linguagem contemporânea

🎨 "Galeria de Sinestésias"

Objetivo: Atender diferentes estilos de aprendizagem.

- Atividade: Criar obras visuais inspiradas nas sinestésias dos poemas
- Desafio: Representar "sons coloridos", "perfumes sonoros", "luzes musicais"

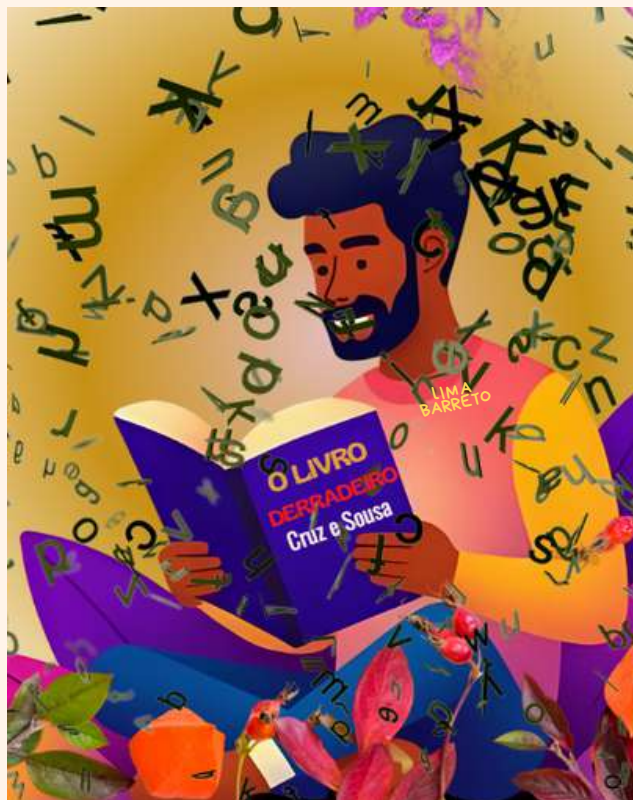


Zine Simbolista

Objetivo: Criar revista artesanal sobre a obra .

- Conteúdo: Resenhas, ilustrações, paródias, curiosidades
- Desafio: Apresentar a revista em um Sarau Simbolista

O LIVRO DERRADEIRO



CRUZ
e
SOUSA

Baixe aqui

[O LIVRO DERRADEIRO](#)

CRIAÇÃO, DESIGN E TEXTO

June Lessa Freire



REALIZAÇÃO



PARCERIA



Termo de Fomento nº 972877/2024 firmado com o Ministério da Cultura, resultado da Emenda Parlamentar nº 43110010 do Deputado Federal [Bandeira de Mello](#)